

Currículum vitae

Nom i llinatges

Joan Tomàs Martínez Grimalt

Data i lloc de naixement

07/01/1984 Palma

Lloc de residència habitual

Carrer d'Hiroshima, 57 07004

Palma

Telèfon

(+34) 617 52 58 20

Correu electrònic

jtmg@gmx.com

Formació acadèmica

Doctor en Arts Escèniques. 2014. Excel·lent “cum laude”. Universitat Autònoma de Barcelona.

Màster Universitari oficial en Història Comparada (segles XVI-XX). 2008. Universitat Autònoma de Barcelona.

Llicenciat en Història (itinerari Història Moderna i Contemporània). 2007. Premi extraordinari de final de carrera. Universitat Autònoma de Barcelona.

Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània (UAB). Beneficiari d'una beca FI – DGR. 2010 – 2013.

Grup de Recerca en Arts Escèniques (UAB). Investigador extern. 2009 – 2014.

Centre de Recerca en Arts Escèniques (UAB). Membre de ple dret. 2023 – actualitat.

Arts Escèniques

Dramaturg de l'obra **Guia de supervivència per al desgel**, estrenada al Teatre Principal de Palma. Direcció de Xavier Martínez. 2022

Professor associat de la **UIB**, assignatura d'Introducció als Estudis Literaris. 2020 – 2021.

Dramaturg de la peça de dansa **Galejar**, estrenada a la FiraB!. Companyia Unaiuna. 2019.

Professor de l'**ESADIB**, assignatures d'història i literatura dramàtica i dramaturgia. 2018.

Actor i codramaturg de l'obra **Cabaret intimíssim**, estrenada al Teatre Xesc Forteza. Companyia Corcada Teatre. Premi ATAPIB al millor espectacle 2019. Direcció de Joan Fullana i de Xavier Martínez. 2018.

Actor i codramaturg de l'obra **Comviure**, estrenada al Teatre Principal de Palma. Premi Ciutat de Palma d'Arts Escèniques 2018 i Premi Especial ATAPIB 2018. Direcció de Joan Fullana i de Diego Ingold. 2017.

Codramaturg, juntament amb Joan Fullana i Ona Beneït, de l'obra **Ones** estrenada al Festival Grec de Barcelona. Direcció de Joan Fullana. 2016.

Dramaturg de l'obra **Ius primae noctis** estrenada al Microteatre per palmarès. Direcció de Joan Fullana. 2016.

Dramaturg de l'obra **Cendres. Cartografia de l'exili** estrenada a la Institució Pública Alcover. Premi Pare Colom de Teatre 2016. Direcció de Xavier Martínez. 2016.

Codramaturg, juntament amb Joan Fullana, de l'obra **De com la inèrcia condiciona la mecànica**, estrenada a La Seca – Espai Brossa. Companyia Corcada Teatre. Direcció de Joan Fullana. 2015.

Ajudant de direcció a l'obra **Pessoa: o que o turista deve ver**, estrenada a La Seca – Espai Brossa. Companyia Corcada Teatre. Direcció de Joan Fullana. 2011.

Ajudant de direcció a l'obra **Ritual**, estrenada al Teatre Lliure de Gràcia. Companyia Corcada Teatre. Direcció de Xavier Martínez. 2011.

Ajudant de direcció a l'obra **Dues dones que canten** estrenada al Teatre Lliure de Gràcia. Companyia Corcada Teatre. Direcció de Joan Fullana. 2011.

Moderador dels col·loquis de les obres de la temporada regular del **TNC**. Teatre Nacional de Catalunya. Barcelona. 2008 – 2011.

Creació literària

Autor de l'obra teatral **Cul-de-sac**. Premi Llorenç Moyà d'obres dramàtiques 2023. Leonard Muntaner. 2024. Palma.

Autor de la novel·la **La miopia**. Adia Edicions. 2024. Calonge.

Autor del poemari **Fosca negra**. Premi Jocs Florals de Barcelona 2023. Labreu Edicions. 2023. Barcelona.

Autor del poemari **Epigramari**. Adia Edicions. 2021. Calonge.

Autor de l'obra teatral **Cendres. Cartografia de l'exili**. Premi Pare Colom de teatre 2016. Leonard Muntaner. 2016. Palma.

Autor del poemari **Obagues i solanes**. El Gall editor. 2016. Pollença.

Director de la col·lecció de poesia **La Cantàrida**. Documenta Balear/Xicra Edicions. 2010 – 2015.

Autor del poemari **Proètica dels plaers**. XXIV Premi Bernat Vidal i Tomàs. Editorial Moll. Palma. 2009.

Autor del poemari **Els Jorns**. I Premi Miquel Costa i Llobera per a poetes inèdits. Edicions del Salobre. Port de Pollença. 2008.

Participant a l'antologia **Pedra Foguera. Antologia de Joves Poetes dels Països Catalans**. Documenta Balear. Palma. 2008.

Membre del consell de redacció de la revista d'acció literària **Pèl capell**. Barcelona. 2005 – 2015.

Audiovisual

Idea original i coguionista de la minisèrie **Mallorca things to do** (6 capítols), Bastera Films (en desenvolupament). Projecte beneficiari del Serializados Kick 2023.

Idea original i coguionista de la minisèrie **Llim** (4 capítols), Bastera Films – IB3 TV – À punt – The Fly Hunter. 2022.

Coguionista de la sèrie **Mai neva a Ciutat** (12 capítols, 3^a temporada), Nomad Vision – Espaitemps – IB3 TV. 2019.