



PRESENTACIÓ

Marina Collado Bennasar
(Mallorca, 1992)

Dramaturga, actriu, dissenyadora gràfica i tècnica de llums. L'any 2022 va crear conjuntament amb Mar Millet la productora de teatre 'La dislèxica produccions'.

Gran part de la seva vida l'ha passada dins un teatre; creant, pensant, dissenyant i representant històries.

Ha dirigit, escrit i actuat més d'una vintena d'obres, la primera que es va publicar va ser 'Coloma' on es va estrenar al teatre de Manacor (2019). També ha escrit 'Aquí i ara' (2018), 'Un dia sense turistes' finalista del torneig de dramaturgia (2022), 'Les marginades' obra creada pel festival Tutories teatrals del Teatre Principal de Palma (2023), el 'Silenci de les falzies', una coproducció del Teatre principal de palma (2023) i 'La lletjor' escrita gràcies a la Beca de Creació de l'IEB (2024).

+ info: <https://casadislexica.weebly.com>

CV

2024.

- (Dramaturgia) **“La lletjor”** Beca creació IEB.

2023.

- (Dramaturgia i direcció) **“El silenici de les falzies”** Coproducció del Teatre Principal de Palma.
- (Dramaturgia) **Les marginades'** obra creada pel festival Tutories teatrals del Teatre Principal.

2022.

- (Dramaturgia) **Un dia sense turistes'** finalista del torneig de dramaturgia de les Illes Balears.

2020

- (Interpretació i direcció) **“Un que va fer el mort per no pagar els deutes'** (Rondalla Mallorquina).

2019

- (Dramaturgia i interpretació) **“Coloma”**
Temporada Espai Brossa 2021. Barcelona / Gira Mallorca i Catalunya. *Encara en gira.*

2018

- (Dramaturgia, direcció i interpretació) **“Aquí i ara”** Fira de Manacor i Gira per MALLORCA.
- (Interpretació) **“ESTIU”** d'Helena Tornero. Temporada a EL MALDÀ 2018 i Gira per CATALUNYA

2016

- (Interpretació) **“CARN QUE CRUIX”** (Bernat Nadal) Direcció: Maria Antonia Salas. Gira Mallorca

2015

- (Interpretació) **“El nen mort damunt la vorera”** Direcció: Pere Ferran
Temporada a la Sala Fènix 2015
- (Interpretació) **“4%”** Direcció: Jordi Ra. MICRO CULTURA (Barcelona)

2014

- (Interpretació) **“PAN”** (Lliure adaptació de Peter Pan) (J.M Barrie) Direcció: Bernat Pons
- (Interpretació i dramaturgia) **“Safari de personatges”** Lectura Dramatitzada representada a la Sala Beckett.

2013

- (Interpretació) **“Poesia a cau d'orella”** - 12è Festival de poesia de Sant Cugat. Direcció: Elies Barberà.
- (Interpretació) **“Leonce i Lena”**. Direcció: Xicu Masó
- (Interpretació) **“La estupidez”**. Direcció: Marc Angelet
- (Interpretació) **“La casa dels cors trencats”**. Direcció: Joan Antoni Sunyer. Teatre de Manacor.
- (Interpretació) **“Els plebeus assagen la rebel·lió”**. Direcció: Jorge Picó

2012

- (Interpretació) **Misteri Buffo** (Dario Fo) Direcció: Marta Montiel i Elies Barberà.

Premis Buero Vallejo

- 1r PREMI a la MILLOR OBRA (nivell autonòmic)
- 1r PREMI a la MILLOR INTERPRETACIÓ FEMENINA (nivell Nacional)

Concurs TACA'M (Caldes de Montbui)

- 3r PREMI a la MILLOR INTERPRETACIÓ FEMENINA
- 1r PREMI a la MILLOR OBRA
- 1r PREMI a la MILLOR DIRECCIÓ

- (Interpretació) **“El casament dels petits Burgesos”** Direcció: Thomas Sauerteig